

Le cornet de frites d'artistes du Hainaut à l'expo Conart à Bruxelles



Thématique(s)

#Culture et Tourisme

Mot(s)-clé(s)

art | bury | conart | Navez | Drygalski | De brigode | Staquet | Quinconce | Pop art | Frite | Authom

Partagez

[Envoyer par email](#) | [Twitter](#) | [Google+](#) | [Facebook](#)

Les œuvres originales d'artistes hainuyers comme Pol Authom, Bernard Bacq, Danièle Walgraeve, Jacques Iezzi, André Navez, Claire Kirkpatrick, Raymond Drygalski, Pierre Staquet et même François de Brigode sont à découvrir.



Certains parmi eux exposeront prochainement avec Quinconce, leurs clins d'œil à Pol Bury, du 7 octobre au 11 décembre au Château Gilson à La Louvière, avec le soutien de la Province de Hainaut.

En attendant, on les retrouve parmi 99 artistes qui ont mis le vrai paquet de frites à toutes les sauces à l'expo Conart à la Brussels Event Brewery, l'ancienne bouteille de l'ancienne brasserie Bellevue, à Molenbeek, jusqu'au 3 octobre.

Une danseuse andalouse en forme de loup (ou louve?), des collages, de la broderie, des photos, des impressions, de la gravure, du bic, de la peinture... 297 cônes de frites sur fond blanc, encadrés au même format sont exposés dans ce magnifique lieu industriel. «Tous les artistes ont reçu 3 cornets de frites à embellir avec les mêmes impératifs: un côté, un sens, une profondeur. Tous les cornets sont mis en valeur dans un cadre de même taille, de même couleur scellé par un certificat d'authenticité signé par l'artiste. On peut acquérir une œuvre originale pour 99 euros. Tous les bénéfices reviennent à l'artiste», explique l'un des organisateurs.

Conart n'est pas une insulte, mais bien du pop-art accessible et



une expérience collective qui met en lumière la richesse des talents belges sur un support décalé et tout aussi belge : le cornet de frites!

Atelier pour les enfants

Chaque cornet réinterprété est encadré et certifié par



l'artiste. Occasion formidable de soutenir l'art belge et de devenir le propriétaire d'une œuvre unique à un prix symbolique. «L'expo dure 10 jours, elle a demandé 3 ans de préparation, nous avons eu 500 personnes au vernissage et les œuvres

partent comme des petits pains », expliquent Pascal Mitevoy, Jean Yves Rabau et Nathalie Dissmann, les initiateurs du concept.

L'idée est de développer à partir de ce p'tit bout de carton qu'est notre cornet de frites, une vitrine d'émotions populaires.



Grâce au magnifique

travail de chaque créateur et l'unité crée autour d'un même support définitivement insolite, ce cornet ordinaire et symbolique se transforme en authentique œuvre d'art.

Les enfants peuvent dessiner et créer leur propre con'art. Du matériel, de la colle, des ciseaux, des cônes et hop, ils deviennent l'artiste du jour.



Parmi les 99 artistes exposés, nous retrouvons des noms de la région du Centre, ceux que l'on retrouvera prochainement dans le bel hommage organisé pour le Centenaire de Pol Bury à voir prochainement au Château Gilson à La Louvière, l'expo

Quinconce clins d'œil à Pol Bury, du 7 octobre au 11 décembre, avec le soutien de la Province de Hainaut.



Infos : Expo Conart. Brussels Event Brewery. Rue Delaunoy 58 à 1080 Molenbeek-Saint-Jean. Jusqu'au 03 octobre 2022 entre 11h et 19h, tous les jours. Expo Quinconce. Château Gilson Rue de Bouvy 11 à 7100 La Louvière. Du 7 octobre au 11 décembre.



Date de publication

Dimanche, 25 Septembre, 2022 - 15:01